

NOTA DE PRENSA ROSA BIADIU

El arte contemporáneo se encuentra actualmente sometido a una tensión irresoluble entre figuración y abstracción, entre la fuga del concepto y el anclaje de la materia cruda, entre la nada y la memoria. Estas obras de Rosa Biadiu, de un modo silencioso, muestran que sí es posible reconciliar el esplendor y las sombras, lo visible y lo invisible, “el volumen con su rocío”, como decía Jorge Guillén. Y del mismo modo que el sol se ha acogido a las manos de esta artista singular, también a mí me cuesta separar los ojos de estos solares del alma.

Alfredo Mateos Paramio